

Административная контрольная работа по литературе за 1 полугодие.

6 класс

Демонстрационный вариант

Часть А.

**1. Что из перечисленного не является родом литературы?**

- А) эпос
- Б) фантастика
- В) драма

**2. «Театральное представление сказочного содержания, требующее ярких сценических эффектов» -**

- А) это комедия
- Б) это баллада
- В) это феерия

**3. Дайте определения терминам былина, сказка, пьеса, антитеза.**

**4. Какое произведение по жанру является балладой?**

- А) В. Жуковский «Лесной царь»
- Б) А. Грин «Алые паруса»
- В) А. де Сент-Экзюпери «Маленький принц»

**5. Кто из этих авторов является драматургом?**

- А) В.А.Каверин
- Б) В. А. Жуковский
- В) А.Н. Островский

**6. Кто из этих авторов не писал сказки?**

- А) А. де Сент-Экзюпери
- Б) В. А. Жуковский
- В) В. Гаршин

**7. Какая из рыцарских поэм относится к французскому народному эпосу?**

- А) «Песнь о Бадыноко»
- Б) «Песнь о Роланде»
- В) «Илья-Муромец и Соловей-разбойник»

**8. «...Запомни же ныне ты слово мое:**

*Воителю слава — отрада;*

*Победой прославлено имя твое;*

*Твой щит на вратах Цареграда...»*

**О ком эти строки?**

- А) о Роланде
- Б) о Бадыноко
- В) об Олеге

**9. Какое из произведений – литературная сказка?**

- А) «Гуси-лебеди»
- Б) «Лёгкие шаги»
- В) «Царевна-лягушка»

**10. Что из перечисленного *не является* элементом сюжета художественного произведения?**

- А) зачин
- Б) абзац
- В) эпилог

### Часть В.

**В1. Назовите три любых произведения русского фольклора, укажите их жанр.**

**В2. Назовите произведение и его автора по аннотации.**

*«В целом - одна из лучших книг 20 века, сказка-притча, поражающая своей точностью и глубиной. Эту книгу о маленьком человечке полезно прочесть как детям, так и взрослым. После прочтения у человека формируется благородство, любовь к жизни и природе. Когда я читала эту книгу в детстве, она воспринималась совсем по-другому. Теперь, много лет спустя, я снова перечитала её...».*

**В3. Из какого произведения эти строки.**

*1.«Только – то? - думала она. – И это всё, из-за чего я томилась и страдала так долго? И этого-то достигнуть было для меня высочайшей целью?»*

*2.«Почуял граф, что кончен век его. К Испании он обратил лицо, ударил в грудь себя одной рукой...»*

**В4. Угадай героя.**

*1.«Она стояла, поглядывая по сторонам, точно размышляя, куда бы ей ещё слетать,- такой у неё был воздушный вид».*

*2.«Как я понял, он решил странствовать с перелётными птицами. В последнее утро он старательней обычного прибрал свою планету. »*

### Часть С.

**С1. Какое художественное произведение из прочитанных за это полугодие вам запомнилось и понравилось больше всего? Почему?**

**О чём оно заставило вас задуматься?**

**Дайте развёрнутый ответ на вопросы (8 -10 предложений).**

А	Баллы
1	1

2	1
3	4
4	1
5	1
6	1
7	1
8	1
9	1
10	1
<b>В</b>	
2	2
3	2
4	2
<b>С</b>	6

**Критерии оценивания**

25-23 балл - оценка "5"

22-17 - оценка "4"

16-13 - оценка "3"

12-0 - оценка "2"

**Спецификация  
административной контрольной работы по литературе  
для учащихся 6-х классов МБОУ г. Астрахани "Средняя общеобразовательная школа №35"**

**1. Назначение работы**

Контрольная работа проводится в конце второго полугодия учебного года с целью определения уровня подготовки обучающихся 6-х классов.

Контрольная работа охватывает содержание, включенное в учебно-методические комплекты по литературе, используемые в МБОУ г. Астрахани "Средняя общеобразовательная школа №35" в 6-х классах.

**3. Структура диагностической работы**

В работу по литературе включено 8 заданий с выбором ответа, 10 заданий с кратким ответом и 1 задание с развернутым ответом.

Итоговая работа по литературе состоит из 3 -х частей.

Часть 1 (А1-А8) содержит задания с выбором ответа.

Часть 2 (В1-В10) содержит задания к поэтическому тексту с краткими ответами. Часть 3 (С1) предусматривает развернутый ответ, выявляющий общий уровень литературного развития.

**4. Время выполнения работы**

На выполнение всей диагностической работы отводится 40 минут.

**6. Система оценивания отдельных заданий и работы в целом**

Задания с выбором ответа оцениваются в 1 балл, задания с кратким ответом оцениваются в 1-3 балла.

Максимальный балл за выполнение задания с развернутым ответом 4 балла.

**Максимальный первичный балл за выполнение всей работы - 32 балла.**

<b>Критерии оценивания для задания С1</b>	<b>Баллы</b>
Дан развернутый ответ в объеме не менее 10 предложений, речевых и фактических ошибок нет	4
Ответ дан (не менее 10 предложений), но неполно / текст содержит 1-2 речевых и/или фактических ошибок	3
Ответ дан, но неполно, фрагментарно (5-9 предложений) / текст содержит 3 - 4 речевые и/или фактические ошибки	2
Ответ дан в нескольких предложениях (менее 5-и) / имеется 5 или более речевых ошибок, затрудняющих понимание написанного	1
Другие варианты ответа	0

**Таблица пересчета первичных баллов в школьные отметки**

Образовательная организация может скорректировать представленную шкалу перевода баллов в школьные отметки с учетом контингента обучающихся.

<b>Школьная отметка</b>	<b>5</b>	<b>4</b>	<b>3</b>	<b>2</b>
<b>Первичный балл</b>	32-27 (до 80%)	26-21 (до 66 %)	20-16 (до 50%)	15 и менее (ниже 50%)

**7. Распределение заданий работы по проверяемым умениям**

<b>Проверяемые умения</b>	<b>Задания</b>
Правильно определять жанрово-родовую природу художественного текста	<b>А1, А2, А3, А6, В2</b>
Правильно давать определения средствам художественной выразительности	<b>А4</b>
Правильно определять средство создания художественной характеристики литературного героя	<b>А5</b>
Правильно определять тематику произведений	<b>А7, В7</b>
Правильно определять автора, название, хронологическую принадлежность изученных произведений	<b>А8, В1</b>
Правильно определять основную мысль, тему, идею анализируемого произведения	<b>В3, В9</b>
Находить в анализируемом тексте средства художественной выразительности и объяснять художественную целесообразность их использования	<b>В4, В5, В6, В8, В10</b>
Умение создавать текст в соответствии с заданной темой, аргументировать свой выбор	<b>С1</b>

---

Демонстрационный вариант

**В заданиях А1 -А8 выберите один верный вариант ответа**

**А1.** Какой из перечисленных ниже жанров не относится к такому роду литературы, как лирика?

- 1) Песня                                      2) Поэма                                      3) Повесть                                      4) Стихотворение

**А2.** Какой из перечисленных ниже жанров не относится к жанрам устного народного творчества?

- 1) сказание                                      2) баллада                                      3) песня                                      4) былина

**А3.** Укажите жанр произведения, из которого взят отрывок:

*Хитрость удалась как нельзя лучше. Увидев Татьяну, он сперва, по обыкновению, с ласковым мычаньем закивал головой; потом взгляделся, уронил лопату, вскочил, подошел к ней, придвинул свое лицо к самому ее лицу... Она от страха еще более зашаталась и закрыла глаза... Он схватил ее за руку, помчал через весь двор и, войдя с нею в комнату, где заседал совет, толкнул ее прямо к Капитону. Татьяна так и обмерла...*

(Тургенев И.С.)

- 1) поэма                                      2) роман                                      3) рассказ                                      4) новелла

**А4.** Средство художественного изображения, основанное на сопоставлении резко контрастных или противоположных понятий и образов для усиления впечатления: :

- 1) гиперболa                                      2) антитеза                                      3) аллегория                                      4) сравнение

**А5.** Какое средство создания художественной характеристики литературного героя использовано в приведённом ниже отрывке?

*Тут осмелился и кузнец поднять голову и увидел стоявшую перед собою небольшого роста женщину, несколько даже дородную, напудренную, с голубыми глазами, и вместе с тем величественно улыбающимся видом, который так умел покорять себе все и мог только принадлежать одной царствующей женщине. (Н.В. Гоголь)*

- 1) пейзаж                                      2) интерьер                                      3) внутренний монолог                                      4) портрет

**А6.** Какая из перечисленных ниже произведений написано в жанре детектива?

- 1) "Робинзон Крузо"                                      2) "Алые паруса"                                      3) "Чучело"                                      4) "Золотой жук"

**А7.** Какое из стихотворение относится к военной тематике?

- 1) "Бородино"                                      2) "Водопад"                                      3) "Три пальмы"                                      4) "Полночный троллейбус"

**А8.** К произведениям русской литературы 20 века не относится:

- 1) «Всадник Алёша»                                      2) «Алые паруса»                                      3) «Робинзон Крузо»                                      4) «Легкие шаги»

## Прочитайте текст и выполните задания В1 - В6

*По меже, на переметке,  
Резеда и риза кашки.  
И вызванивают в четки  
Ивы - кроткие монашки.*

*Курит облаком болото,  
Гарь в небесном коромысле.  
С тихой тайной для кого-то  
Затаил я в сердце мысли.*

*Все встречаю, все приемлю,  
Рад и счастлив душу вынуть.  
Я пришел на эту землю,  
Чтоб скорей ее покинуть.*

**В1.** Укажите автора и произведение

**В2.** Укажите жанр произведения

**В3.** Над какой проблемой заставляет задуматься автор этого произведения?

**В4.** Определите одним словом средство в литературе, который использовал автор, в выделенном отрывке.

**В5.** Определите одним предложением, с какой целью автор использует приём, обозначенный в предыдущем задании.

**В6.** Укажите пропущенное в отрывке из сочинения, посвящённого анализу этого произведения, слово:

Автор использует такие \_\_\_\_\_, как "лонных", "тихой", "кроткие", чтобы подчеркнуть атмосферу спокойствия и тишины

## Прочитайте текст и выполните задания В7 - В10

### УЗНИК

*Сижу за решеткой в темнице сырой.  
Вскормленный в неволе орел молодой,  
Мой грустный товарищ, махая крылом,  
Кровавую пищу клюет под окном,*

*Клюет, и бросает, и смотрит в окно,  
Как будто со мною задумал одно.  
Зовет меня взглядом и криком своим  
И вымолвить хочет: «Давай улетим!»*

*Мы вольные птицы; пора, брат, пора!  
Туда, где за тучей белеет гора,  
Туда, где синеют морские края,  
Туда, где гуляем лишь ветер... да я!...»*

**B7.** К какой тематике относится данное стихотворение?

**B8.** Выпишите в порядке следования эпитеты, которые использует автор.

**B9.** Определите тему этого стихотворения.

**B10** Определите, с какой целью автор использует сравнение? Кого с кем сравнивает? Ответ запишите одним предложением.

**Дайте развёрнутый аргументированный ответ в форме связного высказывания (не менее 10 предложений)**

**C1.** Какое литературное произведение, из прочитанных в этом учебном году на Вас наибольшее впечатление. Аргументируйте свой ответ.

Задания А1-А8 (max= 8 баллов)
Задания В1-В10 (max= 20 баллов)